

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОВОШАХТИНСКА
ПРИКАЗ

от 04.02. 2019

№ 351

г. Новошахтинск

О проведении муниципального фестиваля педагогического таланта
«Педагог в зеркале искусств»,
посвященного Году народного творчества в Ростовской области

С целью сохранения и развития традиций многонациональной культуры Ростовской области, творческого обмена и культурного диалога между коллективами дошкольных образовательных учреждений города, в рамках мероприятий, посвященных Году народного творчества в Ростовской области

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении муниципального фестиваля педагогического таланта «Педагог в зеркале искусств», посвященного Году народного творчества в Ростовской области (далее – Фестиваль) согласно приложению № 1.

2. Провести Фестиваль поэтапно:

1 этап – организационный – подача заявки в организационный комитет Фестиваля (далее Оргкомитет) до 15.03.2019;

2 этап – отборочный – с 08.04.2019 по 30.04.2019;

3 этап – Гала – концерт и церемония награждения участников Фестиваля.

3. Руководителям муниципальных дошкольных образовательных организаций:

3.1. до 15.03.2019 представить в оргкомитет заявку для участия в Фестивале согласно приложению № 2;

3.2. обеспечить участие ДОО в Фестивале в соответствии с Положением.

4. Ведущему методисту МБУ ЦБУ ХО МС Поповой Е.В.:

4.1. обеспечить координацию работы по организации проведения Фестиваля в соответствии с Положением;

4.2. сформировать аналитическую и отчетную документацию по проведению Фестиваля;

5. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления образования О.Н. Демьяненко.

Начальник Управления образования

Т.П.Бахтинова

«Самым высоким видом искусства, самым талантливым,
самым гениальным является народное творчество,
то есть то, что народом сохранено, что запечатлено народом,
что народ пронес через столетия...
В народе не может сохраниться то искусство,
которое не представляет ценности»

(М.И. Калинин)

**Положение
о проведении муниципального фестиваля педагогического таланта
«Педагог в зеркале искусств»,
посвященного Году народного творчества в Ростовской области**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок организации фестиваля педагогического таланта «Педагог в зеркале искусств», посвященного Году народного творчества в Ростовской области, среди сотрудников дошкольных образовательных учреждений города Новошахтинска (далее Фестиваль).

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с целью сохранения и развития традиций многонациональной культуры Ростовской области.

2.2. Задачи:

- содействие и реализация творческих инициатив и творческого потенциала работников дошкольного образования.
- способствование творческому обмену и культурному диалогу между коллективами дошкольных образовательных учреждений города.

3. Участники Фестиваля

3.1. Для участия в Фестивале приглашаются сотрудники дошкольных образовательных организаций города независимо от стажа, возраста и занимаемой должности.

3.2. Основной состав участников – сотрудники ДОО, при необходимости допускается участие воспитанников дошкольных образовательных организаций в возрасте от 3 до 7 лет (воспитанников не более 3 чел).

4. Сроки и порядок проведения Фестиваля-конкурса

4.1. Фестиваль-конкурс проводится в сроки, утвержденные приказом Управления образования в 3 этапа:

1 этап – организационный - подача заявки в Оргкомитет;

2 этап – отборочный;

3 этап – Гала – концерт и церемония награждения участников Фестиваля.

4.2. Для участия в Фестивале в Оргкомитет конкурса подаются заявки по прилагаемой форме. Организационный взнос за индивидуальное участие или дуэт - 150 рублей, за коллективное участие - 300 рублей.

5. Порядок проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- «Песня – душа народа»,
- «Искусство танца»,
- «Казачьему роду нет переводу»
- «Струны души»,
- «Художественное слово»
- «Вдохновение»,
- «Сделано с любовью...».

5.2. Каждое образовательное учреждение допускается к участию не более чем в 3 номинациях.

5.3. Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента (ансамбль, фортепиано, баян и т.п.) или без сопровождения.

5.4. Использование фонограмм с записанными БЭК-вокальными партиями не допускается.

5.5. Жюри просматривает все представленные конкурсные выступления на базе Центра развития творчества детей и юношества (согласно графику), оценивает их качество, подводит итоги, определяет победителей (дипломантов) фестиваля.

5. Требования к фестивальным работам

5.1. При подготовке фестивальных работ необходимо учитывать следующее:

- **«Песня – душа народа»** - представляется народное пение (соло, дуэт, ансамбль, хор) – длительность выступления определяется продолжительностью используемого произведения;

- **«Искусство танца»** - предполагается исполнение народного танца (соло, дуэт, ансамбль) - длительность выступления определяется продолжительностью используемого произведения;

- **«Казачьему роду нет переводу»** - представление музыкально – литературной композиции, отражающей особенности быта казаков, народные праздники, обряды и т.п., длительность выступления не более 15 минут.

- **«Струны души»** - исполнение произведений, соответствующих тематике Фестиваля, на различных музыкальных инструментах, длительность выступления определяется продолжительностью используемого произведения;

- **«Художественное слово»** - разговорный жанр (проза, поэзия) – предполагается декларирование произведений, соответствующих тематике Фестиваля.

- **«Вдохновение»** - исполнение авторских произведений (песен, стихотворений, театральных мини – постановок и т.п.), соответствующих тематике фестиваля, длительность выступления определяется продолжительностью авторского произведения, но не более 5 мин.

- **«Сделано с любовью...»** - представляются авторские работы, выполненные в разных видах творчества (бисероплетение, вышивание, лоскутное творчество, вязание и др.).

5.6. По итогам отборочного этапа проводится отбор участников для организации финального мероприятия.

6. Оргкомитет и жюри фестиваля

6.1. Инициатором и организатором фестиваля является Управление образования Администрации города.

Оргкомитет определяет порядок, место и даты проведения конкурсных мероприятий, оказывает организационно – методическую помощь и информационную поддержку при проведении Фестиваля.

6.2. Для оценивания конкурсной программы создаётся жюри, в состав которого входят сотрудники Управления образования, сотрудники учреждений дополнительного образования (по согласованию).

7. Подведение итогов Фестиваля

7.1. При подведении итогов конкурсных выступлений учитываются:

- Соответствие тематике Фестиваля.
- Исполнительское мастерство и сценическая культура.
- Оригинальность исполнения, яркая индивидуальность.
- Композиционная цельность и гармоничность.

7.2. В соответствии с решением жюри участникам могут быть присвоены «Гран-при», «Дипломант фестиваля» с вручением соответствующих дипломов и памятных подарков.

7.3. «Гран-при» присуждается одному участнику (коллективу), звание «Дипломант фестиваля» - не более трем участникам (коллективам) в каждой номинации в соответствии с утвержденным положением.

7.4. Жюри имеет право по своему решению не присуждать «Гран – при», а также учреждать и присуждать специальные дипломы и призы.

7.5. На основании результатов оценивания конкурсных программ оргкомитет готовит приказ Управления образования и организует Гала – концерт и церемонию награждения участников Фестиваля.

8. Координаторы Фестиваля

По вопросам организации фестиваля обращаться к Поповой Елене Вячеславне, ведущему методисту МБУ ЦБУ ХО МС, телефон 2-13-52, электронная почта OO.DOU.N@mail.ru.

Приложение 2

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном фестивале педагогического таланта
«Педагог в зеркале искусств»,
посвященного Году народного творчества в Ростовской области

1. Образовательное учреждение _____

2. Участие в номинациях:

Номинация конкурса _____

ФИО участника или название группы (коллектива) _____

Количество участников: взрослых _____, детей _____

Продолжительность выступления _____

Номинация конкурса _____

ФИО участника или название группы (коллектива) _____

Количество участников: взрослых _____, детей _____

Продолжительность выступления _____

Номинация конкурса _____

ФИО участника или название группы (коллектива) _____

Количество участников: взрослых _____, детей _____

Продолжительность выступления _____

3. Дополнительная информация (необходимое оборудование и т.п.)

Подпись заведующего _____